

Midas

Kinderbuch

FRÜHJAHR 2026



MIDAS KINDERBUCH

UNSER PROGRAMM IM FRÜHJAHR 2026

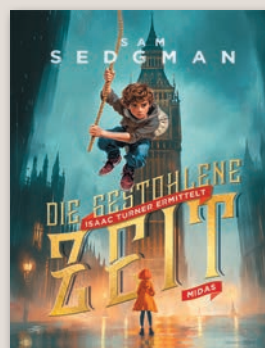
BILDERBUCH



SACHBUCH



MIDAS JUNIOR



NEU: HASENBANDE

Liebe Kolleginnen und Kollegen,



Unser Einstieg ins erzählende Jugendbuch ist offenbar geglückt: »Die gestohlene Zeit« von Sam Sedgman ging schon vier Wochen nach Erscheinen in die zweite Auflage. Für dieses Vertrauen möchten wir uns ganz herzlich bei Ihnen bedanken. Der zweite Band »Der verbotene Atlas« erscheint erst im Herbst, aber dafür geht mit »Ein Fall für Mira Sommer« eine neue Reihe an den Start.

Nachdem wir unser Programm mit »Midas Junior« altersmäßig nach oben erweitert haben, kümmern wir uns im Frühling 2026 auch um die Erstleser. Mit der »Hasenbande« konnten wir eine überaus erfolgreiche Reihe gewinnen, von der weltweit über 3 Millionen Exemplare verkauft wurden. Mal sehen, ob wir das auch hinkriegen ...

In neue Gebiete vorzustossen heißt für uns aber nicht, das Bewährte zu vernachlässigen, denn die gute Mischung macht den Reiz aus. So starten wir beim Bilderbuch mit »Alle Zeit der Welt«, einem sanften Titel von Marina Ruiz, in dem ein ungeduldiges Mädchen die Langsamkeit für sich entdeckt. Die Neuauflage von »Der Bär am Klavier« aus der letzten Saison war David Litchfields erster Titel und wir freuen uns, mit »Leo Löwenherz« auch sein neuestes Buch im Programm zu haben und so die Klammer zu schließen. Mit Lydia Corry und »Ein Stück vom Himmel« stellen wir eine Newcomerin mit einem farbenfrohen Zeichenstil vor, während wir mit der »Katzenbande« von Grégoire Mabire einen bewährten Longseller nachdrucken.

Eine besondere Perle können wir beim Sachbuch anbieten: »Der Stoff, aus dem die Dinge sind« von Bestseller-Autor Jonathan Drori erweckt die Pflanzenkunde zum Leben und zeigt, wie stark Pflanzen als Rohstoff mit unserem Alltag verflochten sind. Technischer wird es mit »Hinter den Kulissen: Flughafen« von Maxim Usik, der uns diese Welt mit einer noch nie gesehenen Detailliertheit zeigt. Wir fliegen auch gleich weiter mit dem »Atlas der Städte«, einer faszinierenden Weltreise durch 30 Metropolen der Welt. Danach reisen wir zurück in die Steinzeit: »Femina Sapiens im Alltag« geht den weiblichen Wurzeln der Menschheitsgeschichte nach und stellt die realen Lebensumstände von Frauen und Mädchen in der Urzeit vor. Den Abschluss unserer Reise machen wir mit der faszinierenden Enzyklopädie »Wunderbares Asien« und den chaotischen »Katzen in Paris«.

Wir hoffen, dass bei dieser bunten Mischung auch etwas für Sie dabei ist, und wünschen Ihnen jetzt schon viel Spaß beim Blättern und Entdecken!

Midas Verlag AG
Gregory C. Zäch
Verleger

Website: www.midas.ch
Social Media: @midasverlag





Martha Mumford
**Die Hasenbande
auf Eiersuche**

24 Seiten, Hardcover, ab 3 Jahren
Vorlesebuch mit Klappen, Format 26 x 26 cm
€ 14.- (D) | € 14.70 (A) | sFr. 20.00 | WG 211
ISBN: 978-3-03876-340-6 | ET: 15.2.26



Martha Mumford
**Die Hasenbande:
Der erste Schultag**

24 Seiten, Hardcover, ab 3 Jahren
Vorlesebuch mit Klappen, Format 26 x 26 cm
€ 14.- (D) | € 14.70 (A) | sFr. 20.00 | WG 211
ISBN: 978-3-03876-341-3 | ET: 15.4.26

Hallo Hasenbande !

Die »Hasenbande« ist die perfekte Sammlung für Familien mit kleinen Kindern – voller mitreißender Abenteuer, lustiger Klappenseiten und aus sehr stabilem Papier für kleine Hände. Ein wunderbares Geschenk, das Sie über Jahre vorlesen, lesen und lieben werden ...

Die Hasenbande auf Eiersuche

Begleite die kleinen Osterhasen auf ihrer spannenden Ostereiersuche und finde alle leckeren Eier, die im Buch versteckt sind. Kannst du den Hasen helfen, auf Bäume zu klettern, in Nester zu spähen und unter Blättern ihre Eier zu finden? Hebe die Klappen an, um nach den Belohnungen zu suchen – und vielleicht gibt es unterwegs auch einige Überraschungen!

Die Hasenbande: Der erste Schultag

Mach dich mit den vier Häschen auf Weg zu ihrem ersten Schultag. Eine abenteuerliche Schatzsuche mit Lunchboxen, neuen Stiften, Schultaschen und vielen Geschenken, die unter den Klappen versteckt sind! Kannst du alles finden, was du für deinen ersten Tag brauchst?





NEUE REIHE

Marietheres Wagner

Das Geheimnis des verschwundenen Amuletts

Ein Fall für Mira Sommer

128 Seiten, Hardcover, ab 8 Jahren
Fadenheftung, Format 14 x 21,5 cm
€ 14.– (D) | € 14.70 (A) | sFr. 20.00
ISBN: 978-3-03876-369-7 | WG 260 | ET: 15. März 2026



MARIETHERES WAGNER ist Regisseurin und Drehbuchautorin. Ihr erster Spielfilm »Die Nacht des Marders« wurde mit dem Deutschen Filmpreis und dem Bayerischen Filmpreis ausgezeichnet. Sie war Dozentin für Literaturwissenschaft und Mediensemiotik an der Universität Passau und lebt als Autorin und Lektorin von Sach- und Kinderbüchern in Zürich und Berlin.

von derselben Autorin:
ISBN 978-3-906158-02-0



Der erste Fall für Mira Sommer

Die zehnjährige Mira widmet sich mit Begeisterung der Spurensuche. Ihr großes Vorbild ist der Meisterdetektiv Sherlock Holmes. Doch was wäre der ohne Partner? Erst als Mira die unerschrockene Amelie und den redgewandten Fabio trifft, hat sie das richtige Team an der Seite, um ihren ersten eigenen Fall zu lösen: Ein geheimnisvolles Amulett ist verschwunden. Zwei Ziegen, die für den Kunstschnuggel verwendet werden, geraten dabei in Gefahr. Die Freundschaft der drei Kinder wird auf eine Probe gestellt, als Mira alles daransetzt, die Tiere zu retten, und dabei selbst zur Verdächtigen wird. Mira muss lernen, auf ihre ganz eigene Stärke zu vertrauen: ihre unvergleichliche Beobachtungsgabe, durch die sie entdeckt, was allen anderen verborgen bleibt.

Der spannende Roman thematisiert die Entwicklung von Mira zur eigenständigen Detektivin und zeigt, wie wichtig es ist, den eigenen Talenten zu vertrauen und an Herausforderungen zu wachsen.

- Ein spannender Kinderroman voller Witz und Charme
- Für Fans von »Kalle Blomquist« oder »Die drei Fragezeichen«
- Eine Meisterdetektivin, die auf unkonventionelle Weise ermittelt und für eine Preise »Pippi Langstrumpf« im Detektiv-Genre sorgt



3.
AUFLAGE

BESTSELLER

Sam Sedgman

Die gestohlene Zeit

Isaac Turner ermittelt

320 Seiten, Hardcover, ab 10 Jahren
Fadenheftung, Format 15,5 x 21 cm
€ 16.– (D) | € 16.90 (A) | sFr. 22.00
ISBN: 978-3-03876-365-9 | WG 260
3. Auflage, ET: 15. Februar 2026



SAM SEDGMAN ist Bestsellerautor, überzeugter Nerd und begeisterter Eisenbahn-Fan. Bevor er Kinderbücher schrieb, arbeitete er als Multimedia-Produzent am National Theatre. Sam ist ein echter Fan von Puzzles, Spielen und Kriminalromanen. Seine Bücher wurden bereits in mehr als 20 Sprachen übersetzt. Er lebt in London, direkt über einem Bahnhof.

In Vorbereitung:
»Der verbotene Atlas«, ET: 15.9.26
ISBN 978-3-03876-366-6



Eine atemberaubende Jagd durch London

Isaac Turner ist zwölf Jahre alt. Sein Vater ist Uhrmacher in London – und für keine geringere Uhr zuständig als die im berühmten Palast von Westminster: BIG BEN! Als die Uhren für die Sommerzeit umgestellt werden, verschwindet Isaacs Vater aus dem Glockenturm. Er hinterlässt nichts als seine zerbrochene Taschenuhr und eine kryptische Nachricht.

Auf der Suche nach Hinweisen, die ihn zu den Wahrzeichen Londons führen, kommt Isaac einem finsternen Komplott aus Regierungskreisen auf die Spur. In einem Wettlauf gegen die Zeit muss er seinen Vater retten ... und sogar die Zeit selbst! Dabei ist der von Höhenangst geplagte Junge keineswegs der typische Action-Held. Erst durch die Begegnung mit einem Mädchen namens Hattie wächst er über sich hinaus. Hattie klettert auf jedes Dach, kennt jeden verbotenen Winkel und jedes noch so unerreichbare Versteck. Mutig, clever und immer etwas rebellisch schreckt sie vor keiner Gefahr zurück.

- Spannend erzählte Geschichte, sorgfältig recherchiert
- Überzeugende Figuren, jenseits von Rollenklischees
- »Clever, einfallsreich und extrem spannend!« (Eoin Colfer, Autor von *Artemis Fowl*)



SPITZENTITEL

Marina Ruiz

Alle Zeit der Welt

40 Seiten, Hardcover, ab 4 Jahren
Fadenheftung, 24 x 28 cm
€ 15.- (D) | € 15.70 (A) | sFr. 22.00
ISBN: 978-3-03876-348-2 | WG 211
ET: 15. Februar 2026



Die Entdeckung der Langsamkeit

Wenn man klein ist, kann die Welt wie ein wirklich langsamer Ort erscheinen. Man wartet darauf, dass die Schule endlich vorbei ist, starrt auf die Uhr und wünscht sich, sie würde schneller gehen. Man steht in endlos scheinenden Schlangen und drängt die Leute, sich zu beeilen. Man schaut sehnsüchtig auf einen heißen Kuchen, der im Ofen bäckt. Das Warten kann einem wie eine Ewigkeit vorkommen.

In diesem Buch geht es um ein kleines Mädchen, das lernt, geduldig zu sein. Als sie langsam die Augen für die Wunder der Natur öffnet, entdeckt sie, dass manche Dinge das Warten wirklich wert sind. Tiere erwachen aus dem Winterschlaf, Samen blühen zu Blumen, Bäume werden zu Wäldern und Schnecken hinterlassen wunderschöne, glitzernde Spuren.

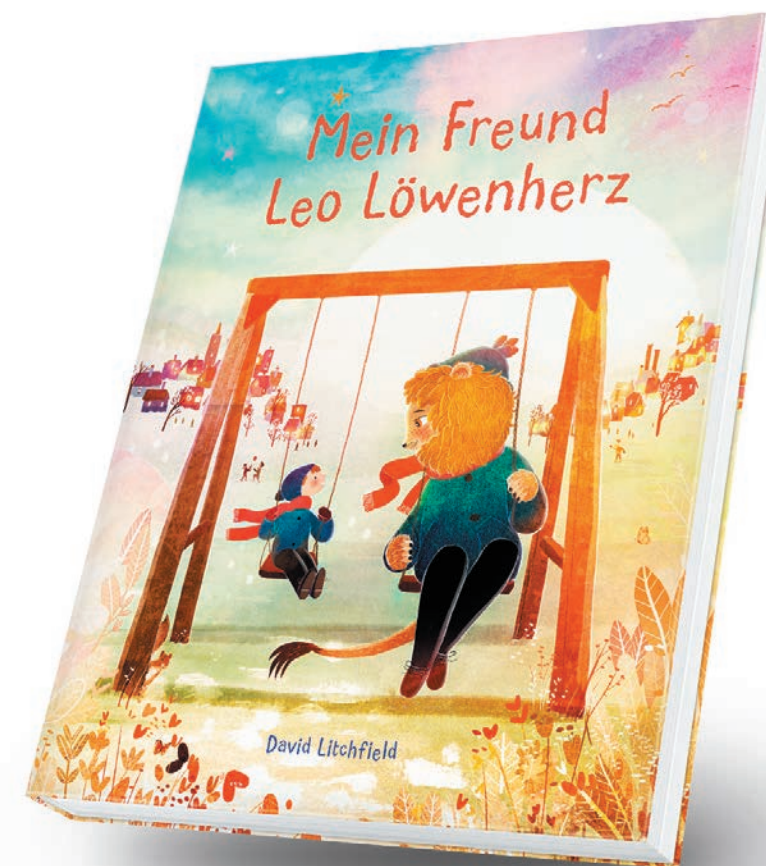
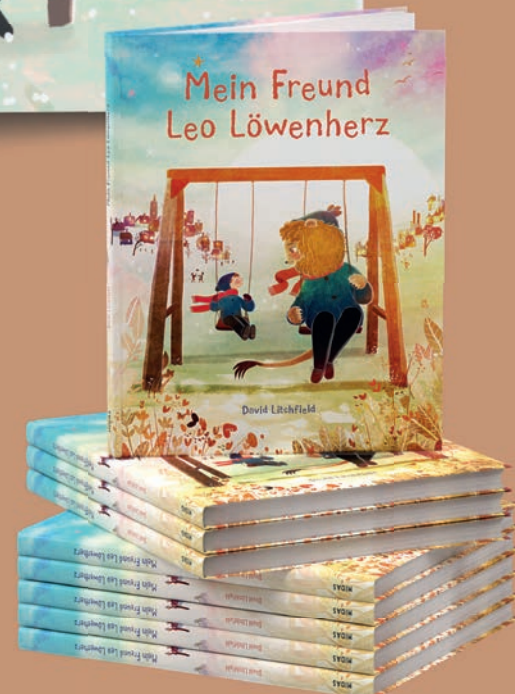
Ein perfektes Buch für Kinder, die immer fragen: »Sind wir schon da?« Die Geschichte ermuntert dazu, sich dem Fluss des Lebens hinzugeben und die sanft aquarellierten Illustrationen wirken beruhigend. Eine wichtige Botschaft, verpackt in einer unterhaltsamen und beruhigenden Geschichte, die Kinder gerne immer wieder hören.

- Ein kleines Mädchen lernt, geduldig zu sein, und erkennt, dass manche Dinge im Leben das Warten wert sind
- Poetisch erzählt und mit sanften Aquarellen illustriert
- Von Marina Ruiz, der Autorin von »Mein großartiger Papa«

MARINA RUIZ ist eine spanische Illustratorin, die in Cambridge, Großbritannien, lebt. Sie studierte zuerst Bildende Kunst in Madrid und absolvierte danach an der Cambridge School of Art einen MA in Kinderbuchillustration, den sie mit Auszeichnung abschloss.

Von der gleichen Autorin:
ISBN 978-3-03876-239-3





SPITZENTITEL

David Litchfield

Mein Freund Leo Löwenherz

40 Seiten, Hardcover, ab 4 Jahren

Fadenheftung, 22 x 30 cm

€ 18.- (D) | € 18.70 (A) | sFr. 25.00

ISBN: 978-3-03876-359-8 | WG 211

ET: 15. Januar 2026



Ein Freund fürs Leben

Einige Freunde sind real, andere sind imaginär, aber alle können uns dabei unterstützen, Mut zu fassen und unsere eigene Stimme zu finden. »Mein Freund Leo Löwenherz« ist eine bezaubernde Hommage an Freundschaft, Mut und den kleinen Anstoß, den wir manchmal benötigen, um etwas Neues zu wagen.

Während die anderen Kinder zusammen im Schnee spielen, steht Patrick alleine daneben. Aber er ist nicht wirklich allein. Sein imaginärer Freund Leo Löwenherz ist immer da, bereit für Radtouren, Baumklettern und viele magische Abenteuer, bei denen Patricks Sorgen einfach verschwinden können. Aber an diesem besonderen Schneetag findet Patrick mit der Hilfe von Leo Löwenherz endlich den Mut, sich auf ein neues Abenteuer einzulassen und auf die Kinder zuzugehen.

Dieses aufbauende Bilderbuch des preisgekrönten Illustrators David Litchfield feiert die Magie imaginärer Freundschaften, die Kraft der Empathie und die Freunde, die uns helfen, zu wachsen.

- Ein herzerwärmendes und inspirierendes Buch über die Magie der Freundschaft
- Ein Bilderbuch, das Kindern hilft, ihre eigene Stimme zu finden
- Das neueste Buch von David Litchfield, dem Autor des Welt-Bestsellers »Der Bär am Klavier«

DAVID LITCHFIELD ist ein mehrfach preisgekrönter Illustrator und Autor. David begann schon in jungen Jahren zu zeichnen und schuf für seinen älteren Bruder und seine Schwester Comics mit Star-Wars- und Indiana-Jones-Motiven. Von ihm sind zahlreiche Bilderbücher erschienen, und er hat auch einige Romane illustriert. Er lebt mit seiner Familie in Bedford, England.

Vom gleichen Autor:
ISBN 978-3-03876-315-4





NEWCOMER

Lydia Corry

Ein kleines Stück vom Himmel

32 Seiten, Hardcover, ab 4 Jahren

Fadenheftung, 24 x 30 cm

€ 15.- (D) | € 15.70 (A) | sFr. 22.00

ISBN: 978-3-03876-349-9 | WG 211

ET: 15. Februar 2026



LYDIA CORRY schloss ihr Studium am renommierten Royal College of Art in London ab. Ihr Debüt als Autorin gab sie mit »Eight Princesses and a Magic Mirror«. Sie lebt mit ihrer Familie in Hastings, Südengland. Auf Instagram ist sie zu finden unter [@lydiacorryillustrations](#).

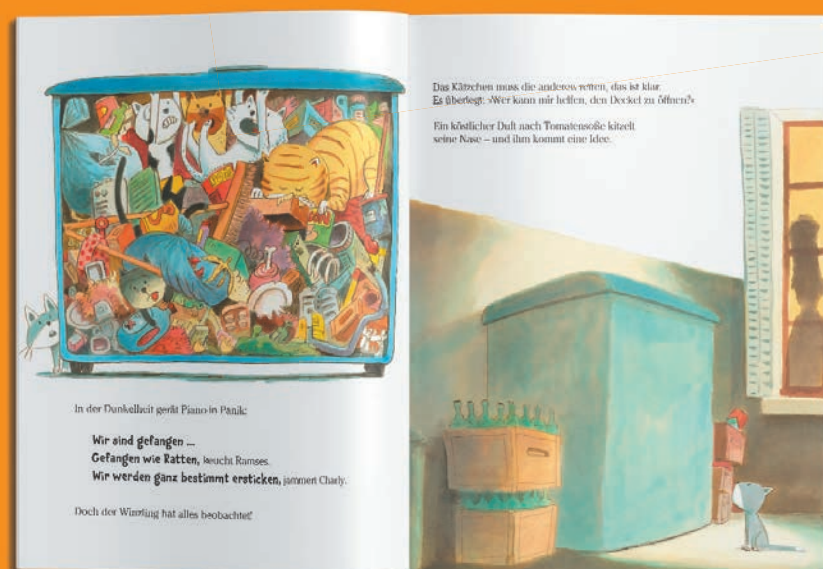
Kleine können Großes verändern – einer für viele

Max wohnt in einem hohen Gebäude in einer geschäftigen Stadt. Von seinem Fenster aus sieht er nur die belebte Straße, auf der Menschen hektisch hin und her eilen. Oben erkennt er nur einen kleinen Ausschnitt des Himmels, aber jeden Tag blickt er hinauf und fragt sich, was wohl jenseits des Blaus, zwischen den Wolken, zu finden ist.

Dann, eines Tages, taucht ein Vogel auf und landet auf seinem Fenstersims. Der Vogel ist auf der Suche nach einem Freund. Aber nicht nach irgendeinem Freund – sondern nach einem ganz besonderen, dem er ein kleines, aber wundervolles Geschenk machen kann: ein magischer Pflanzensamen. Max kümmert sich liebevoll um die kleine Pflanze, und jeden Tag wird sie größer und stärker, ihre glänzenden Blätter strecken sich dem kleinen Stück Himmel entgegen. Bald wächst sie zu einem mächtigen Baum heran. Und dann ändert sich alles. Nicht nur für Max, sondern für alle Menschen in der Stadt.

- Eine bezaubernde Geschichte über einen kleinen Jungen in einer großen Stadt, der sich nach Natur sehnt
- Eine zuversichtliche Geschichte, die Kindern Mut macht
- Modern und farbenfroh illustriert von Newcomerin Lydia Corry
- Die wichtige Botschaft des Buches: Zusammenhalt schafft Zukunft





KLASSIKER

Cathérine Metzmeier
Grégoire Mabire

Die Katzenbande

32 Seiten, Hardcover, ab 4 Jahren

Fadenheftung, 24 x 30 cm

€ 15.- (D) | € 15.70 (A) | sFr. 22.00

ISBN: 978-3-03876-230-0 | WG 211

ET: 15. März 2026



Niemand ist zu klein für große Taten!

In einer großen Stadt sehnt sich ein kleines Kätzchen danach, sich einer coolen Katzenbande anzuschließen. Aber die anderen Katzen sagen ihm nur: »Du bist zu klein. Du würdest uns nur unter den Tatzen herumlaufen.« Dann wird die Geschichte turbulent, die Katzenbande sitzt urplötzlich hoffnungslos in einer Falle – und es ist an dem kleinen Kätzchen, der Katzenbande aus der Patsche zu helfen und zu beweisen, dass auch die kleinste Katze von allen eine große Heldin sein kann!

Eine turbulente Straßengeschichte aus Katzensicht, die auch den Kleinsten Mut macht und beweist: Nicht nur Große können Großes leisten.

Ebenfalls lieferbar: Die »Monster«-Titel von Grégoire Mabire



32 S., geb., ab 4, € 15.00
ISBN 978-3-03876-212-6



32 S., geb., ab 4, € 15.00
ISBN 978-3-03876-191-4



32 S., geb., ab 4, € 15.00
ISBN 978-3-03876-337-6





SPITZENTITEL

Jonathan Drori

Der Stoff, aus dem die Dinge sind

64 Seiten, Hardcover, ab 10 Jahren
 Großformat, 26 x 32 cm
 € 24,- (D) | € 25,70 (A) | sFr. 33.00
 ISBN: 978-3-03876-362-8 | WG 282
 ET: 15. Februar 2026



Wertvolles Wissen um natürliche Rohstoffe

Wussten Sie, dass Eiscreme Algen enthält, Raumfahrzeuge Kork und LKW-Reifen Löwenzahn? Haben Sie sich auch schon mal gefragt, wie eigentlich Papier oder Garn hergestellt werden oder warum die Alraune so geheimnisvoll ist?

Dieses sorgfältig recherchierte und wunderschön illustrierte Buch vermittelt jungen Lesern Wissen darüber, wie die Dinge, die wir täglich verwenden, aus natürlichen Materialien hergestellt werden, und erzählt überraschende Geschichten über deren Entstehung.

Entdecken Sie in diesem Buch unter anderem wie:

Löwenzahn zu Reifen wird • Papyrus zu Papier gepresst wird • Kakao zu Schokolade wird • Affenbrotbäume zu Seilen werden • Baumwolle zu Banknoten gesponnen wird • Bambus nicht bloß Pandas hilft u.v.a

Anhand von 30 wunderschön gestalteten Geschichten aus allen Epochen und aus aller Welt verbindet dieses Buch auf verblüffende Art Pflanzenkunde mit Menschheitsgeschichte und Technologie.

- Jonathan Drori erweckt die Pflanzenkunde zum Leben und zeigt, wie die Pflanzen mit unserem Alltag verflochten sind.
- Ein faszinierendes Buch für die ganze Familie
- Jonathan Drori ist Autor des internationalen Bestsellers »In 80 Bäumen um die Welt«.



NEUE REIHE

Maxim Usik

Hinter den Kulissen: Flughafen

48 Seiten, Hardcover, ab 6 Jahren

Großformat, 23,5 x 32,5 cm

€ 20.- (D) | € 20.70 (A) | sFr. 28.00

ISBN: 978-3-03876-368-0 | WG 281

ET: 15. März 2026



Ein Blick hinter die Kulissen, den man so nicht kennt

Wie kommen die Koffer zu den Flugzeugen? Warum kann man nicht auf den Gepäckbändern mitfahren? Werden Koffer manchmal verwechselt? Zeigen Körperscanner die Leute nackt? Dürfen Schlangen im Flugzeug mitfliegen? Warum kann man die Fenster im Flugzeug nicht öffnen? Und wo fliegen Flugzeuge nachts hin?

Maxim Usik zeigt mit seinen großartigen und superdetaillierten Illustrationen die Welt der Flughäfen, wie man sie noch nie gesehen hat: als Tore zu Abenteuern, die genauso spannend zu entdecken und visuell faszinierend sind wie die Orte, zu denen die Flugzeuge fliegen! Für alle, die sich für das Fliegen interessieren, führt dieses Buch junge Leserinnen und Leser hinter die Kulissen und zeigt ihnen die Systeme und Sicherheitsvorkehrungen, die das Fliegen zu einer der sichersten Arten des Reisens machen.

- Originell und sehr reichhaltig bebildert ... mit unzähligen Detailinformationen zu allen Aspekten
- Mit »Hinter den Kulissen« startet Midas eine neue Sachbuch-Reihe. Bisher geplante Titel zu diesen Themen: »TV-Studio«, »Krankenhaus« und »Museum«

MAXIM USIK ist auf internationalen Flughäfen kein Unbekannter! Nachdem er in Designstudios in Helsinki gearbeitet hatte, wurde er freiberuflicher Illustrator und ging auf Weltreise, wo er aus der Ferne für Kunden arbeitete, während er Südamerika, Indien, Asien und mehrere europäische Länder erkundete.

LAURENCE HARDISTY war fachlicher Berater für dieses Buch. Er ist selbst Pilot und fliegt seit 13 Jahren Verkehrsflugzeuge. Zudem ist er Ausbildungskapitän bei einer Fluggesellschaft und Berater der Manchester Airports Group (MAG), wo er sich für die Verbesserung der Abläufe und Effizienz an Flughäfen einsetzt.





LONGSELLER

Miralda Colombo/ Ilaria Faccioli

Atlas der Städte

Eine Reise um die Welt

96 Seiten, Hardcover, ab 6 Jahren

Fadenheftung, 28 x 38 cm, WG 281

€ 28.– (D), € 28.70 (A), sFr. 37.–

ISBN: 978-3-03876-357-4

ET: 15. März 2026



Eine faszinierende Weltreise durch die größten und spannendsten Metropolen der Welt

Dieses großformatige Buch stellt in zauberhaften Illustrationen und fesselnden Texten die interessantesten Plätze und spannendsten Routen vor, erzählt kuriose Geschichten und gibt einen Einblick in die Traditionen und das tägliche Leben der Menschen. Ähnlich wie in einem Wimmelbuch gibt es auf jeder Doppelseite sehr viel zu sehen, zu entdecken und zu bestaunen. Jede Stadt wird auf vier Seiten vorgestellt: mit einer großen Karte zum Einstieg, vielen Sehenswürdigkeiten, berühmten Personen, speziellen Museumstipps, einem Parkbesuch und einer ganz speziellen Attraktion nur für Kinder.

Dieses Buch ist nicht nur wertvoll, wenn Kinder mit auf Reisen gehen: Es ist eine Fundgrube, um sich in ferne Städte zu träumen und in Gedanken die Welt zu erkunden.

- Ein Reiseführer zu den 20 schönsten Städten der Welt
- Ausführlich bebildert und mit vielen Detailinformationen
- Ein lebendiges Buch voller witziger Illustrationen und mit vielen kurzen und interessanten Geschichten



Miralda Colombo lebt und arbeitet in Mailand als Journalistin und Bloggerin. Sie liebt ausgedehnte Reisen und denkt bereits wieder an ihr nächstes Abenteuer. Sie glaubt, dass die besten Dinge im Leben unerwartet kommen, aber nichts ohne Grund geschieht.



Ilaria Faccioli lebt und arbeitet ebenfalls in Mailand. Sie ist Gründerin des Grafikbüros »Due mani non bastano« (Zwei Hände genügen nicht) und hat schon bei vielen bekannten Verlagen publiziert. Von ihr stammen die Zeichnungen zum »Helden-Atlas« im Midas Verlag.



PRESSETITEL

Marta Yustos
Diego Rodríguez Robredo
**Femina Sapiens
im Alltag**

Frauen und Mädchen in der Urgeschichte

48 Seiten, Hardcover, ab 8 Jahren
Fadenheftung, Format 28 x 32 cm
€ 20.– (D) | € 20.70 (A) | sFr. 28.–
ISBN: 978-3-03876-364-3 | WG 285
ET: 25. März 2026



Alles über Frauen-Power in der Prähistorie

Nach dem großen Erfolg ihres ersten Buches »Femina Sapiens«, in dem die Evolutionsgeschichte des Menschen anhand der paläontologischen Funde von Frauen und Mädchen erzählt wurde, stellt das Autorenteam Marta Yustos und Diego Rodríguez Robredo nun Geschichten von Frauen und Mädchen aus der Urzeit vor. In diesem spannenden und sorgfältig recherchierten Buch werden anhand historischer Belege die Lebensumstände und die Erfahrungen realer Frauen und Mädchen beleuchtet.

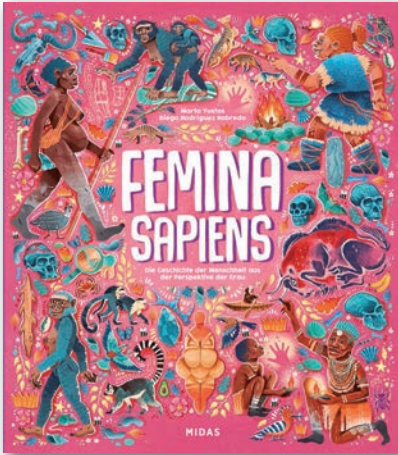
Wie haben Mädchen früher gespielt? Welche Rolle nahmen sie in ihrer sozialen Umgebung ein? Wie sah ihr Alltag aus? Wer hatte welche Aufgaben in der Sippe? Wir sprechen immer von den Jägern und Sammlern, aber waren es nicht eher Jägerinnen und Sammlerinnen?

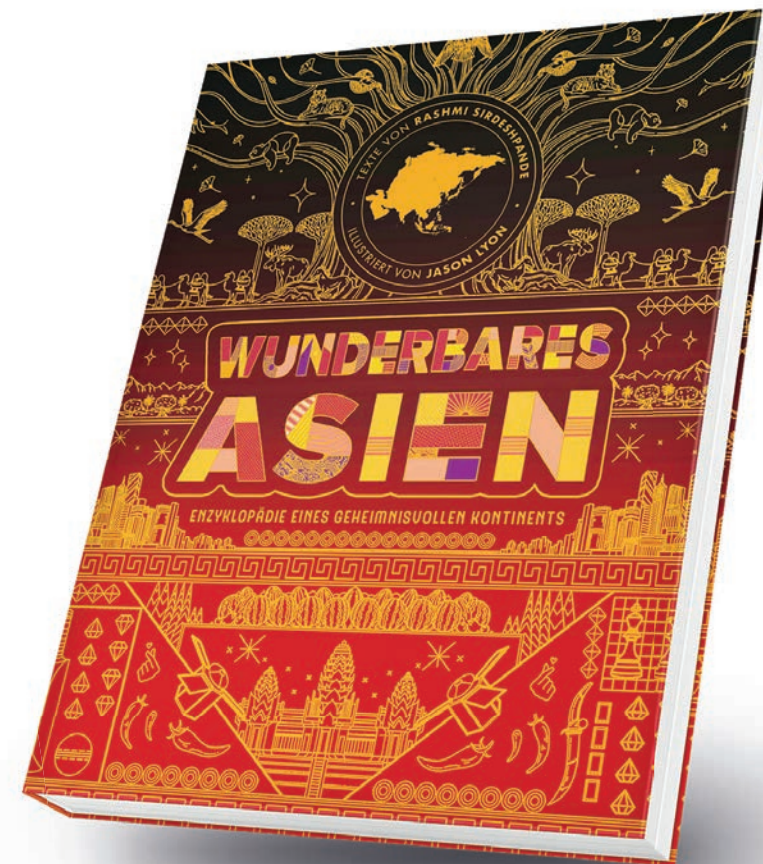
- Spannende Geschichten von Mädchen und Frauen aus der Urzeit
- Aktuelles Thema: Die lange vernachlässigten weiblichen Wurzeln der Menschheitsgeschichte
- Mehrfach preisgekröntes Autoren- und Illustratorenteam
- Nachfolger des weltweiten Bestsellers »Femina Sapiens«, der bereits in 16 Sprachen übersetzt wurde

MARTA YUSTOS ist Anthropologin und arbeitet im Museum der menschlichen Evolution (MEH) in Burgos als Wissenschaftspädagogin. Das MEH beherbergt viele Funde aus dem nahen Atapuerca, einer der weltweit bedeutendsten paläontologischen Ausgrabungsstätten.

DIEGO RODRÍGUEZ ROBREDO hat in Madrid Archäologie und wissenschaftliche Illustration studiert. Durch die Kombination von künstlerischem und wissenschaftlichem Know-how sind seine Illustrationen ebenso zugänglich wie lehrreich.

Ebenfalls lieferbar:
ISBN 978-3-03876-283-6





Eine Enzyklopädie für die ganze Familie

Entdecken Sie die unglaubliche Geschichte und Vielfalt Asiens mit diesem fundiert recherchierten und wundervoll illustrierten Prachtband für Jung und Alt. Tauchen Sie ein in diesen riesigen und epischen Kontinent und erleben Sie seine unglaubliche Vergangenheit, seine faszinierende Gegenwart und seine aufregende Zukunft. »Wunderbares Asien« zeigt den Kontinent in all seinen geografischen Abschnitten – Ost-, Süd-, Südost, Vorder- sowie Nord- und Zentralasien. Jedes Kapitel enthält eine reich illustrierte Regionalkarte, eine Zeitachse mit historischen Schlaglichtern, eine Übersicht zu Kultur und Menschen, regionalen Wildtieren und Landschaften, spektakuläre Ausblicke und inspirierende Menschen.

»Wunderbares Asien« ist eine umfassende und farbenfrohe Hommage an einen faszinierenden Kontinent. Von den singenden Dünen der Mongolei und den gewaltigen Gipfeln des Himalaya bis hin zu Megastädten und Supermächten ist dies eine atemberaubende, zum Nachdenken anregende und inspirierende Lektüre für die ganze Familie.

SPITZENTITEL

Rashmi Sirdeshpande

Wunderbares Asien

Enzyklopädie eines geheimnisvollen Kontinents

112 Seiten, Hardcover, ab 8 Jahren

Fadenheftung, Format 26 x 32 cm,

€ 28.– (D) | € 28,70 (A) | sFr. 36.00

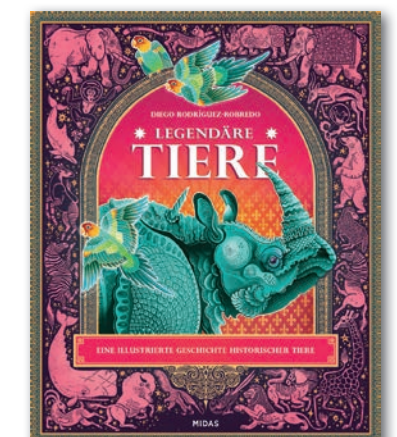
ISBN: 978-3-03876-355-0 | WG 281



RASHMI SIRDESHPANDE ist eine britisch-indische Kinderbuchautorin mit juristischem Hintergrund. Sie liebt es, große Ideen für ihre junge Leserschaft zugänglich und spannend zu machen und will mit ihren Sachbilderbüchern die Neugierde von Kindern wecken.

Ebenfalls lieferbar:

ISBN 978-3-03876-338-3





Katten und Paris – Eine perfekte Kombination

Die viele Stufen muss man erklimmen, um die berühmte Kirche Sacré-Cœur zu erreichen und das atemberaubende Panorama zu genießen? Wo befindet sich der „Point Zéro“, der Nullpunkt, von dem aus alle Entfernungen in Frankreich gemessen werden? Wo kann man die tollsten Kunstwerke in Paris entdecken? Die wunderschönen Illustrationen in diesem Buch verzaubern und führen uns auf eine besondere Entdeckungsreise durch Paris und zu den vielen tollen Besonderheiten, die es zu einer wirklich magischen Stadt machen. Es macht Spaß, den Hinweisen im Text zu folgen und den Blick für die ungewöhnlichsten Details in einem Paris voller schlauer Katten zu schärfen!

Lucia de Marco

Katten in Paris

Ein Such- und Findebuch

64 Seiten, Hardcover, Format 26 x 21 cm

€ 16.00 (D) | € 16.90 (A) | sFr. 25.–

ISBN: 978-3-03876-339-0 | WG 211 | lieferbar



Auf Hundepfoten durch London – Ein Such- und Findespaß

Haben Sie schon einmal die Wachablösung am Buckingham Palace gesehen? Sind Sie schon einmal durch die üppigen Gärten des St. James's Park spaziert oder in einen roten Doppeldeckerbus gestiegen? Tauchen Sie ein in die wunderschönen Illustrationen dieses Buches und machen Sie sich bereit für eine besondere Reise, auf der Sie London und die vielen Kuriositäten entdecken können, die diese Stadt so einzigartig und kosmopolitisch machen. Viel Spaß beim Verfolgen der Hinweise im Text! Schärfen Sie Ihren Blick, um die ungewöhnlichsten Details in einem London voller vierbeiniger Freunde zu entdecken!

Ilaria Mancini

Hunde in London

Ein Such- und Findebuch

64 Seiten, Hardcover, Format 26 x 21 cm

€ 16.00 (D) | € 16.90 (A) | sFr. 25.–

ISBN: 978-3-03876-361-1 | WG 211 | 15. Feb. 2026





Marija Ilustrajo
Ich liebe Bücher
32 S., geb., ab 4, € 15.00
ISBN 978-3-03876-308-6



Millett / Hawkins
Die Giraffe ohne Flecken
32 S., geb., ab 4, € 15.00
ISBN 978-3-03876-317-8



Chris Saunders
Der Maulwurf auf großer Reise
32 S., geb., ab 4, € 15.00
ISBN 978-3-03876-312-3



Chris Saunders
Drei Wünsche für den Hasen
32 S., geb., ab 4, € 15.00
ISBN 978-3-03876-281-2



Alexandra Stewart
So kommt das Gute in die Welt
128 S., geb., ab 8, € 20.00
ISBN 978-3-03876-258-4



Lauren O'Hara
Vorhang auf!
40 S., geb., ab 8, € 20.00
ISBN 978-3-03876-311-6



Andy Seed
Nase vorn: Geschichte
64 S., geb., ab 8, € 22.00
ISBN 978-3-03876-280-5



Andy Seed
Nase vorn: Naturwunder
64 S., geb., ab 8, € 22.00
ISBN 978-3-03876-351-2



Susann Quinn
Mein großartiger Papa
32 S., geb., ab 4, € 15.00
ISBN 978-3-03876-239-3



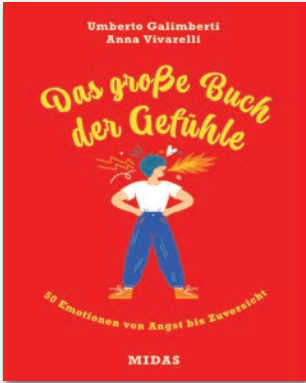
Susann Quinn
Meine großartige Mama
32 S., geb., ab 4, € 15.00
ISBN 978-3-03876-336-9



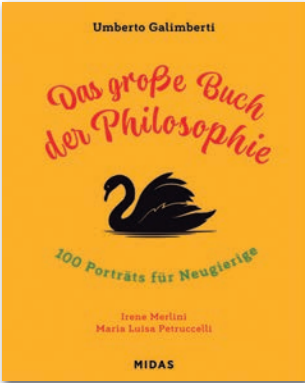
Olivier Dupin
Anna und die Bücherbande
32 S., geb., ab 4, € 15.00
ISBN 978-3-03876-167-9



Carboneill / Derullieux
Der Lesewolf
32 S., geb., ab 4, € 15.00
ISBN 978-3-03876-136-5



Umberto Galimberti
Das große Buch der Gefühle
232 S., geb., ab 10, € 22.00
ISBN 978-3-03876-220-1



Umberto Galimberti
Das große Buch der Philosophie
224 S., geb., ab 10, € 22.00
ISBN 978-3-03876-228-7

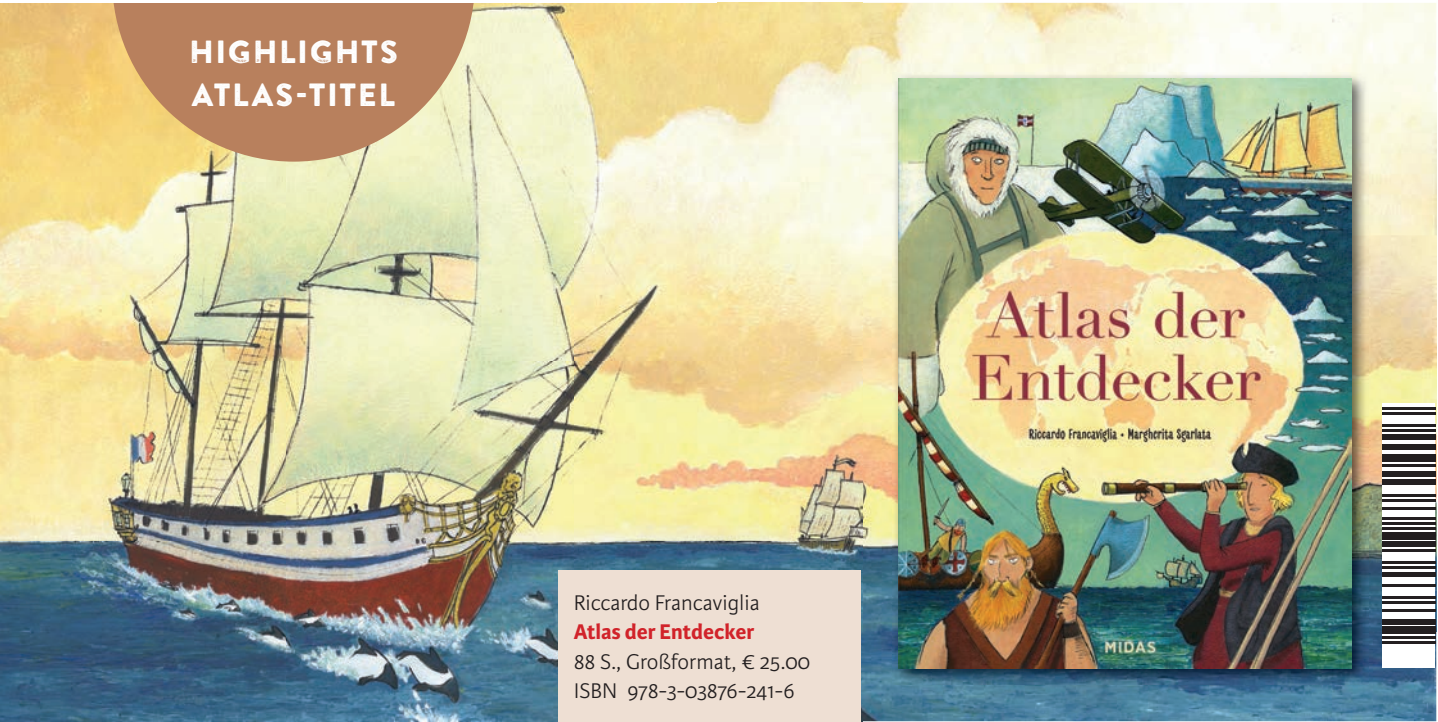


Mary Richards
Die Geschichte der Wörter
96 S., geb., ab 10, € 22.00
ISBN 978-3-03876-225-6



Mary Richards
Die Geschichte der Musik
96 S., geb., ab 10, € 22.00
ISBN 978-3-03876-200-3

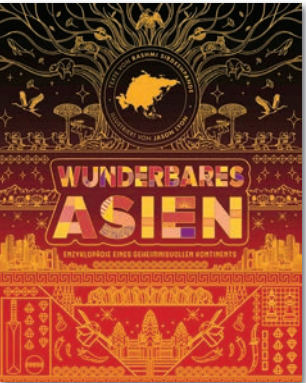




Riccardo Francaviglia
Atlas der Entdecker
88 S., Großformat, € 25.00
ISBN 978-3-03876-241-6



Michaela Bird
Vincents Sternennacht
336 S., geb., ab 8, € 34.00
ISBN 978-3-03876-270-6



Rashmi Sirdeshpande
Wunderbares Asien
112 S., geb., € 28.00
ISBN 978-3-03876-355-0



Riccardo Francaviglia
Atlas der Entdeckerinnen
88 S., Großformat, ab 8, € 25.00
ISBN 978-3-03876-240-9



Andrea Minoglio
Wir messen die Welt
96 S., geb., ab 8, € 25.00
ISBN 978-3-03876-335-2



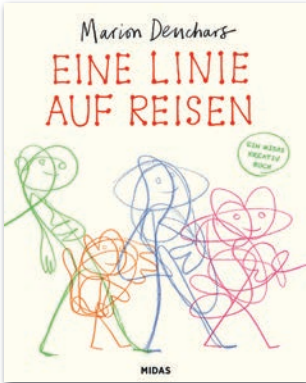
Alexandra Stewart
Everest
72 S., Großformat, ab 8, € 24.00
ISBN 978-3-03876-274-4



Alice Harman
Kunst mal anders
96 S., geb., ab 8, € 19.90
ISBN 978-3-03876-168-8



Alice Harman
Mona Lisa & die anderen
96 S., geb., ab 8, € 22.00
ISBN 978-3-03876-269-0



Marion Deuchars
Eine Linie auf Reisen
144 S., geb., ab 8, € 20.00
ISBN 978-3-03876-356-7



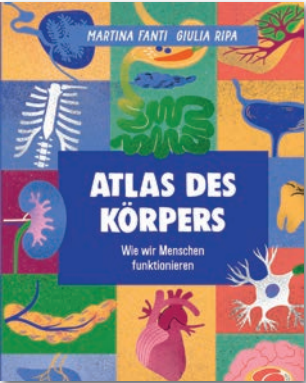
Revesz / Grela
Wo Kunst gemacht wird
88 S., geb., ab 8, € 25.00
ISBN 978-3-03876-284-3



Lara Albanese
Atlas des Weltalls
88 S., Großformat, ab 8, € 25.00
ISBN 978-3-03876-190-7



Loris Stella
Atlas der Wissenschaften
88 S., Großformat, ab 8, € 25.00
ISBN 978-3-03876-256-0



Martina Fanti
Atlas des Körpers
96 S., Großformat, ab 8, € 25.00
ISBN 978-3-03876-307-9



Alessandro Giraudo
Atlas der Rohstoffe
88 S., Großformat, ab 8, € 25.00
ISBN 978-3-03876-272-0



Maria Rivans
Das große Buch der Collagen
208 S., Großformat, Pb., € 20.00
ISBN 978-3-03876-198-3



Paula Gonzalez
Das unglaubliche Buch der Collagen
208 S., Großformat, Pb., € 24.00
ISBN 978-3-03876-298-0



Joséphine Seblon
Kunst? Kann ich!
96 S., Pb, ab 6, € 18.00
ISBN 978-3-03876-271-3



Joséphine Seblon
Bauen? Kann ich!
96 S., Pb, ab 6, € 18.00
ISBN 978-3-03876-306-2



AUSLIEFERUNGEN

Deutschland

Prolit Verlagsauslieferung
Siemensstraße 16
D 35463 Fernwald
Tel +49 (0) 641 943 93 31
Fax +49 (0) 641 943 93 39
Verlagsbetreuer: Jens Vogt
j.vogt@prolit.de

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb
Sulzengasse 2
A 1230 Wien
Tel +43 1 680 14 0
Fax +43 1 688 71 30
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Schweiz

Schweizer Buchzentrum
Industriestrasse Ost 10
CH 4614 Hägendorf
Tel +41 (0) 62 209 26 26
Fax +41 (0) 62 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Vertriebsbüro

Alexander Herrmann
Eversbuschstraße 40a
D 80999 München
Tel +49 (0) 89 383 80 69-0
Fax +49 (0) 89 383 80 69-10
a.herrmann@vertriebundberatung.de

VERLAGSVERTRETUNGEN

Deutschland

Bayern

Katharina Lemling
Nabburger Straße 12
D - 81737 München
Tel +49 (0) 176 4590 4171
mail@katharinalemling.de

Baden-Württemberg

Elchinger Bücherservice
Corinne Pfitzer
Köhlerberg 5
D - 89275 Elchingen
Tel +49 (0) 7308-92 28 16
corinne.pfitzer@t-online.de

Midas Verlag AG

Limmatquai 4
CH 8001 Zürich

Midas Büro Berlin

Dahlmannstrasse 30
D 10629 Berlin

Tel +41 (0) 44 242 61 02
Fax +41 (0) 44 242 61 05
Mail: kontakt@midas.ch
www.midas.ch

Nordrhein-Westfalen, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland

Michael Schikowski
Eckernförder Str. 16
D 51065 Köln
Tel +49 (0) 221 6 087 038
Fax +49 (0) 221 92 428 232
schikowski@
immerschoensachlich.de

Berlin, Brandenburg, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Mecklenburg-Vorpommern

buchart, Peter Jastrow,
Frank Jastrow, Jan Reuter
Cotheniusstr. 4, D 10407 Berlin
Tel +49 (0) 30 447 32 180
Fax +49 (0) 30 447 32 181
service@buchart.org

Hamburg, Niedersachsen, Schleswig-Holstein, Bremen

Peter Jastrow, Frank Jastrow
service@buchart.org

Österreich

Vertretung Gebiet Ost

Birgit Raab
Kollersteig 2
A 3400 Klosterneuburg
Tel +43 (0) 664 846 28 98
birgit.raab@mohrmorawa.at

Vertretung Gebiet West

Gertrude Rupp
Lanzenberg 15
A 4492 Hofkirchen
Tel +43 (0) 664 8870 6339
gertrude.rupp@mohrmorawa.at

Schweiz

Katrin Poldervaart
c/o Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH 4614 Hägendorf
Mob +41 79 916 71 23
Mail: katrin.poldervaart@
buchzentrum.ch

VLB-TIX

Midas ist Premiumverlag bei VLB-TIX



Jonathan Drori
**Der Stoff, aus dem
die Dinge sind**
ISBN 978-3-03876-362-8